

Ad aprire la quarta settimana di concerti stasera alle 20.30 la cantante e polistrumentista Rachele Andrioli Il festival si sposta al chiostro di Sant'Agostino

RIETI

■ Proseguono gli appuntamenti della terza edizione del festival "Il passo umile e lieto" in programma in alcuni dei luoghi più importanti di San Francesco: santuari, chiese, palazzi, siti della memoria, in un calendario di spettacoli musicali variegato, permette di conoscere un itinerario artistico, storico e monumentale di grande fascino e interesse legato proprio alla vicenda terrena del santo in questa area del Lazio. Ad aprire la quarta settimana di concerti stasera alle ore 20.30 presso il chiostro di Sant'Agostino sarà la cantante e polistrumentista salentina Rachele Andrioli. In questa occasione la musicista presenterà il suo ultimo lavoro discografico dal titolo "Leuca" prodotto con il soste-

gno di Puglia Sounds Operazione finanziata a valere sul Poc Puglia 2007-2013 - Azione Sviluppo di attività culturali e dello spettacolo. Quello di Rachele è un live coraggioso perché è in scena da sola. Tutta l'attenzione è concentrata sulla voce e sugli strumenti musicali via via utilizzati e sull'impiego sapiente dell'elettronica. Un repertorio originale, sintesi di tradizione e innovazione, accompagnerà il pubblico in un rituale ancestrale che si confronterà con la poesia di Davide Rondoni. Il progetto è realizzato in collaborazione con il centro di poesia contemporanea di Bologna, il Comune di Borbona, la Fraternità Francesca-

na. Particolarmente interessante anche l'appuntamento delle

21.30, sempre presso il Chiostro Sant'Agostino di Rieti con Toni Esposito, acclamato maestro delle percussioni. Grande energia e ritmo vitale. Il Festival proseguirà poi con un ultimo appuntamento

il prossimo 3 luglio presso la **chiesa** di Contigliano con lo storico gruppo dell'appennino emiliano Enerbia che presenterà un progetto speciale legato alla Via Francigena.

Lu. Fe.

Ultimo appuntamento
con il gruppo Enerbia
il 3 luglio a Contigliano



Peso: 19%