

Rocca Sinibalda L'affresco rinascimentale nella chiesa di S. Maria della Neve

Il Cammino del Volto Santo che lega Siena a Vallecupola

ROCCASINIBALDA

■ L'adesione al Simbas ha inserito la biblioteca casa museo Angelo Di Mario nella programmazione 'Andar per selve e dritte vie' del progetto 'La cultura fa sistema 2021'. Con Maria Grazia Di Mario, Carlo Virili responsabile del Simbas e Ileana Tozzi storica dell'arte e ispettore onorario Mibact i riflettori si sono accesi sul Volto Santo, affresco rinascimentale nella chiesa di Santa Maria della Neve. 'Il tuo volto Signore io cerco': Ileana Tozzi cita il Salmo 27, ma Dio non si mostra all'uomo e il conforto passa attraverso una vi-

sione, che ispira due artisti diversi, che in luoghi distanti rappresentano il Volto Santo, entrambi con fattezze di un uomo di carnagione scura, che indossa la tunica dell'imperatore del Dio risorto, secondo una civiltà arcaica. L'affresco di Vallecupola ha anche la rappresentazione delle Sibille, di cultura rinascimentale a significare una volta di più l'importanza di questo territorio, legato all'Abbazia di San Salvatore Maggiore e ai Farnese. "Stiamo lavorando al cammino del volto Santo che lega Siena a Vallecupola, con l'università agraria e la Riserva Navegna Cervia, ma dobbiamo far presto a restaurare la chiesa: gli affreschi si

stanno rovinando". La chiesa è stata inserita dalla Diocesi di Rieti e magari inaugurarla presentando gli atti del convegno pubblicati dal Simbas. Oggi a Leonessa l'incontro "Do-

ve il paesaggio è specchio dell'anima: luoghi di culto antichi" con Francesca Lezzi e l'antropologo Mario Polia alle 17 all'auditorium di Santa Lucia. Ultimo appuntamento il 28 maggio a Borbona.

F.S.



Una veduta di Valle Cupola



Peso: 19%